

「世紀のテノール 米澤傑(音楽プロデューサー 中野雄)」と仲間がお贈りします

オペラアリアと二重唱の夕べ

これであなたもオペラ通!



テノール 米澤傑



ソプラノ 米澤悦子



ピアノ 今岡淑子

2023年5月19日(金) 19:00開演 18:30 開場

サンエールかごしま(2階講堂)

入場料 一般 3,000円 大学生以下 1,000円(全自由席)

一晩でこれだけのアリアや二重唱を聴くことができるでしょうか!?

美しく情熱あふれるメロディー、息の合った二重唱、

テノールの超絶技巧“Hi-C”もお楽しみに

Program

プッチーニ「トスカ」	妙なる調和 私達は花園に住み… 歌に生き、愛に生き 星も光りぬ
グノー 「ファウスト」	この清らかな住まい 宝石の歌
プッチーニ「トゥーランドット」	お聴きください、王子様 誰も寝てはならぬ
ヴェルディ「アイーダ」	清きアイーダ 死の石は私の上に閉じられた ~ おお、大地よ、さらば
プッチーニ「マノン・レスコー」	何と素晴らしい美人 ああ、あの柔らかなレースに覆われた あなた、あなた、いという方?
プッチーニ「ラ・ボエーム」	冷たき手を 私の名はミミ 愛らしい乙女よ

入場券取扱 山形屋・十字屋CROSSプレイガイド
アート音楽企画では電話・メールで入場券の申し込みができます。

主催・お問合せ アート音楽企画株式会社 ☎099-223-2323
E-mail art.creation@r5.dion.ne.jp

後 援 鹿児島市・鹿児島市教育委員会・南日本新聞社・南日本放送
協 賛 医療法人 原口耳鼻咽喉科

Profile

プロフィール

米澤 傑 Suguru YONEZAWA [テノール Tenor]

鹿児島大学医学部卒業。鹿児島大学名誉教授(医学部・病理学)。医学博士。キラメキテラスヘルスケアホスピタルトータルウェルネスセンター・センター長。鹿児島市医師会病院病理部・顧問。

松本美和子氏に師事。日本クラシック音楽コンクール声楽部門第1位・グランプリ。太陽コンコロソ・カンツォーネ・イタリアーナ優勝。「鹿児島県芸術文化奨励賞」。「蝶々夫人」や「カルメン」の主役、ベートーヴェン「第九」、ヘンデル「メサイア」、ヴェルディ「レクイエム」、ロッシーニ「スタバト・マーテル」、ハイドン「スタバト・マーテル」、メンデルスゾーン「最初のワルプルギスの夜」等のソリスト。ルーマニアで「最高のテノール」、東京で「マリオ・デル・モナコの声を持つ医学部教授」と話題に。世界的名テノールのN. マルティヌッチやG. ジャコモニとのジョイントリサイタルでは、ニューヨークの音楽記者が“米澤の歌った「清きアイダ」の最後の高音は、メトロポリタン歌劇場でも聴いたことのない素晴らしいものであった”と世界中に発信。イタリアと日本でのオペラ「トゥーランドット」のカラフ王子役、皇后陛下(現・上皇后)のご臨席を賜ったサントリーホールでのモーツァルト「レクイエム」のソリスト、「第九」アジア初演記念「よみがえる第九」のソリスト、松本美和子リサイタルでの「オテロ」二重唱、「かざんくつろぎトーク&コンサート(TVキャスター・草野仁様とともに)」、徳島、大阪、鹿児島での「米澤 傑 テノール・リサイタル」で高い評価を得る。NHKの「第九をうたおう」(井上道義 指揮)、FM名曲リサイタル、芸術劇場「二つの顔をもつ音楽家」、ならびに、ラジオ深夜便に出演。湘南クラシックサロンに出演。

日本病理学会で最も名誉ある「日本病理学賞」受賞。「高松宮妃癌研究基金学術賞」受賞。

各種がんマーカー等の論文の著者世界ランキング第6位(日本人第1位)にランクイン。

CD「誰も寝てはならぬ / 米澤 傑 テノール・オペラアリア集(G. ステーフノ指揮・ソフィア国立歌劇場管弦楽団)」は、ヒットチャートで度々第1位(検索: 楽天市場 米澤傑)。

米澤傑に関しましては、ホームページ「傑作の会」URL: <http://kessaku-no-kai.com/> をご覧ください。ネット検索で、「傑作の会」とご入力くださいますと、様々な情報がご覧いただけます。



米澤 悦子 Etsuko YONEZAWA [ソプラノ Soprano]

鹿児島大学教育学部音楽科(ピアノ専攻)卒業。国内外での米澤傑のコンサートでのピアノ伴奏で高評価。声楽を松本美和子氏に師事。日本クラシック音楽コンクール声楽部門入選。鹿児島モーツァルト協会でのリサイタル、モーツァルト「戴冠ミサ」のソリスト、日本病理医フィルハーモニー演奏会、ヴェルディ生誕200年記念コンサート、ナポリ祭、クリスマスコンサート、ニューイヤーコンサート、松本美和子門下生演奏会、Kagoshima カンツォーネ協会演奏会、各地での米澤傑とのジョイントリサイタル等で大好評を博した。



今岡 淑子 Yoshiko IMAOKA [ピアノ Piano]

相愛大学卒業、同大学ピアノ研究生修了。ソロのみならず、伴奏者としての信頼も厚く、多数の演奏会やNHK-FMに出演する他、CD録音に参加する等、幅広く活躍している。音楽現代新人賞、宝塚ベガ音楽コンクール第3位、京都芸術祭優秀伴奏者賞受賞。また、指導者としてピティナ「特別指導者賞」、日本クラシック音楽コンクール「優秀指導者賞」、ベートン音楽コンクール「優秀指導者賞」等の受賞も多く、演奏・指導の両方で高い評価を得ている。

現在、武庫川女子大学音楽学部教授。兵庫県立西宮高校音楽科講師。