

聴け!これがテノールだ!  
一級のテノールをきいたときだけに  
味わえる至福の瞬間! (音楽評論家 黒田恭一)

甘く切なく貴方の心に迫り、  
つい口ずさみたくなる甘美なメロディ…  
トスティ歌曲の特集、フランスオペラ、  
イタリアオペラからカンツォーネまで



今岡淑子 ◆ピアノ



賛助出演: 米澤悦子 ◆ソプラノ



よね ざわ すぐる *Suguru Yonezawa*  
**米澤 傑 テノール・リサイタル**  
*Tenor Recital*

2023年

**7月14日** 金 **19:00開演**  
(18:30開場)

**HAKUJU HALL**  
ハクジュホール

東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 (Tel.03-5478-8867)  
地下鉄千代田線「代々木公園」1番出口より徒歩5分  
小田急線「代々木八幡」南口より徒歩5分

◆全自由席: 一般 4,000円  
学生 1,500円  
[25歳以下] (チケットの価格は税込です)

◆チケットお申込み:  
カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560 [www.camerata.co.jp](http://www.camerata.co.jp)  
(電話での受付は平日10:00~18:00)  
イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp) (WEB/アプリ/Famiポート)

◆演奏予定プログラム

- G.プッチーニ: 誰も寝てはならぬ—オペラ「トゥーランドット」より  
冷たき手を/愛らしい乙女よ—オペラ「ラ・ボエーム」より  
妙なる調和/歌に生き、愛に生き/星は光りぬ  
—オペラ「トスカ」より
- F.P.トスティ: 魅惑/マレキアーレ/かわいい口もと/秘密(ひめごと)
- C.グノー: この清らかな住まい/なんと美しいこの姿“宝石の歌”  
—オペラ「ファウスト」より
- E.デ・クルティス: 忘れな草
- S.カルデyro: カタリ・カタリ
- E.ディ・カプア: オーソレミオ ほか

◆マネジメント・お問合せ:  
(株)カメラータ・トウキョウ  
03-5790-5560

●やむを得ない事情で曲目等が変更になる場合がありますのであらかじめご承知おき下さい。●未就学児の入場はご遠慮下さい。

**米澤 傑** ◆テノール

*Suguru YONEZAWA, Tenor*

鹿児島大学医学部卒業。鹿児島大学名誉教授（医学部・病理学）。医学博士。キラメキテラスヘルスケアホスピタル トータルウェルネスセンター・センター長。鹿児島市医師会病院病理部顧問。

松本美和子氏に師事。日本クラシック音楽コンクール声楽部門第1位およびグランプリ。太陽コンコルソ・カンツォーネ・イタリアーナ優勝、「鹿児島県芸術文化奨励賞」受賞。「蝶々夫人」や「カルメン」の主演、ベートーヴェン「第九」、ヘンデル「メサイア」、ヴェルティ「レクイエム」、ロッシーニ「スタバト・マーテル」、メンデルスゾーン「最初のワルプルギスの夜」等のソリストを務める。ルーマニアで「最高のテノール」、東京で「マリオ・デル・モナコの声を持つ医学部教授」と話題になる。世界的名テノールのN.マルティヌッチやG.ジャコモニとのジョイントリサイタルでは、ニューヨークの音楽記者が『米澤の歌った「清きアイダ」の最後の高音は、メトロポリタン歌劇場でも聴いたことのない素晴らしいものであった』と世界中に発信。イタリアと日本でのオペラ「トゥーランドット」のカラフ王子役、上皇后陛下のご臨席を賜ったサントリーホールでのモーツァルト「レクイエム」のソリスト、「第九」アジア初演記念「よみがえる第九」のソリスト、松本美和子リサイタルでの「オテロ」二重唱、「かざん くつろぎトーク&コンサート (TVキャスター草野仁氏とともに)」、徳島と大阪での「米澤傑テノール・リサイタル」などのいずれの公演でも高い評価を得る。

NHKの「第九をうたおう」（指揮：井上道義）、FM名曲リサイタル、芸術劇場「二つの顔をもつ音楽家」、ならびにラジオ深夜便に出演。湘南クラシックサロンに出演。

日本病理学会で最も名誉ある「日本病理学賞」受賞。「高松宮妃病

研究基金助成金」受領。

各種がんマーカー等の論文の著者世界ランキング第6位（日本人第1位）にランクイン。

CD「誰も寝てはならぬ／米澤傑テノール・オペラアリア集 (G.ステファノ指揮／ソフィア国立歌劇場管弦楽団)」は、ヒットチャートでたびたび第1位を取得（検索：楽天市場 米澤傑）。

**米澤悦子** ◆ソプラノ

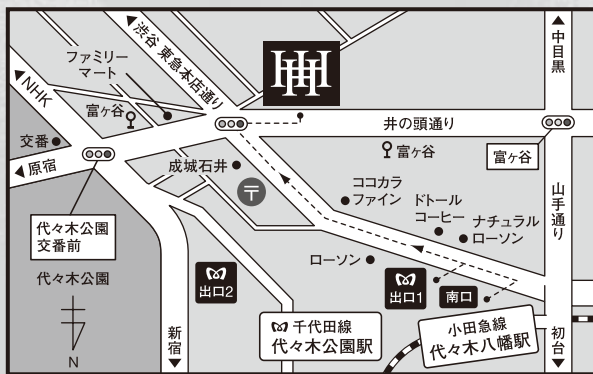
*Etsuko YONEZAWA, Soprano*

鹿児島大学教育学部音楽科（ピアノ専攻）卒業。国内外での米澤傑のコンサートでのピアノ伴奏で高い評価を得る。声楽を松本美和子氏に師事。日本クラシック音楽コンクール声楽部門入選。鹿児島モーツァルト協会でのリサイタル、モーツァルト「戴冠ミサ」のソリスト、各地での米澤傑とのジョイントリサイタル、日本病理医フィルハーモニー演奏会、Kagoshimaカンツォーネ教会演奏会等で大好評を博した。

**今岡淑子** ◆ピアノ

*Yoshiko IMAOKA, Piano*

相愛大学卒業、同大学ピアノ研究生修了。ソロのみならず、伴奏者としての信頼も厚く、多数の演奏会やNHK-FMに出演するほか、CD録音に参加する等、幅広く活躍している。音楽現代新人賞、宝塚バガ音楽コンクール第3位、京都芸術最優秀伴奏者賞受賞。また、指導者としてピティナ「特別指導者賞」、日本クラシック音楽コンクール「優秀指導者賞」、ベートン音楽コンクール「優秀指導者賞」等の受賞も多く、演奏・指導の両方で高い評価を得ている。現在、武庫川女子大学音楽学部教授。兵庫県立西宮高等学校音楽科講師。



**HAKUJU HALL** ◆アクセス情報

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5  
 株式会社白寿生科学研究所 本社ビル 7F  
 Tel 03-5478-8867 / Fax 03-5478-9821  
<https://hakujuhall.jp>

◆電車

代々木公園駅(千代田線) 出口1より徒歩5分  
 代々木八幡駅(小田急線) 南口より徒歩5分  
 駅出口を左に、商店街沿いに直進すると、5分ほどで大通り(井の頭通り)につきあたります。道路反対側・右手に見える、白い建物の7FがHakuju Hallです。

◆バス

「富ヶ谷」停留所下車徒歩1分  
 京王バス 渋63(中野行) / 渋64(中野行) / 渋66(阿佐ヶ谷行) / 渋69(笹塚循環)

◆ハチ公バス

本町・笹塚循環 春の小川ルート

◆車

お客様用駐車場はございません。近隣の駐車場をご利用ください。

**米澤 傑 テノール ライブ**

**米澤 傑 テノール・オペラアリア集**

**DVD「トゥーランドット」**



誰も聴いたことのない歌声！

世紀のテノール 米澤 傑  
 白熱のライブ

(音楽プロデューサー 中野 雄)

税込定価 ¥2,000



聴け、これがテノールだ！

一級のテノールをきいたときだけに  
 味わえる至福の瞬間！

(音楽評論家 黒田恭一)

税込定価 ¥3,143



—ベリオ版・日本初演—

総監督: 畑中良輔

指揮: 若杉 弘

演出: 栗山昌良

カラフ王子: 米澤 傑

税込価格 ¥2,096

検索「楽天市場 米澤傑」